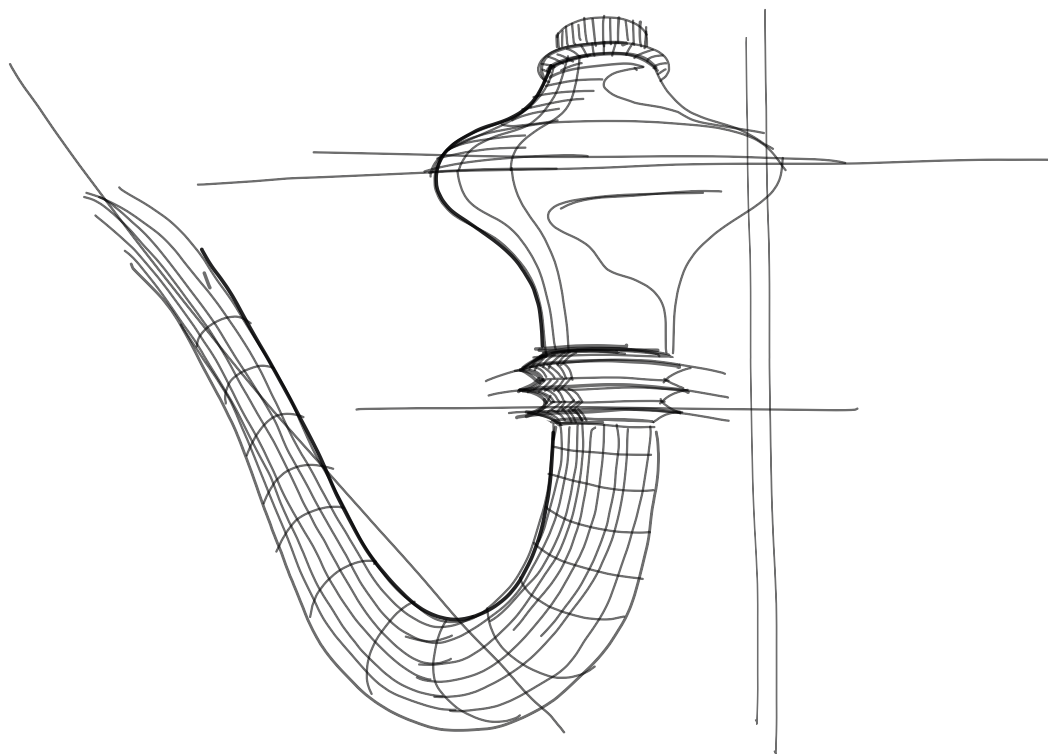


METROPOLIS



Barovier&Toso

VENEZIA 1295





Metropolis si ispira alle atmosfere glamour ed ammalianti degli anni '20, capaci di rievocare quel vivace fermento che investì le arti visive, il design, l'architettura e la moda dell'epoca. Attingendo a quelle vibranti tendenze estetiche, che videro New York, Mosca, Berlino e Parigi trasformarsi in capitali del lusso, del divertimento e della bella vita. Una nuova collezione affascinante e raffinata, carica di una tensione espressiva intensa e sensuale.

Metropolis takes its cue from the glamorous, seductive atmospheres of the 1920s, drawing on the lively ferment in the visual arts, design, architecture and fashion in that period. Referencing the vibrant aesthetic trends that made New York, Moscow, Berlin and Paris into worldwide capitals of luxury, entertainment and lifestyle. A new collection fascinating and refined, charged with intense and sensual expressive energy.





Metropolis è una collezione che richiama energicamente le forme classiche, simmetriche e plastiche dell'art déco, modulate con un ritmo armonioso e fluido. La versione lampadario ha un corpo centrale a forma di calice, da cui partono tutti i bracci realizzati in cristallo veneziano soffiato artigianalmente. Si distinguono per il loro diametro robusto, ingentilito dalle costolature esterne, caratterizzate da un andamento longitudinale. Sinuosamente i bracci si

Metropolis is a collection that forcefully evokes the class, symmetrical and plastic forms of Art Deco, shaped by a harmonious, fluid rhythm. The chandelier version has a central body in the form of a chalice, from which arms extend, crafted by hand in blown Venetian crystal. The pieces stand out for their sturdy diameter, softened by the external ribbing with its longitudinal arrangement. The sinuous arms curve and reach outward, sliding

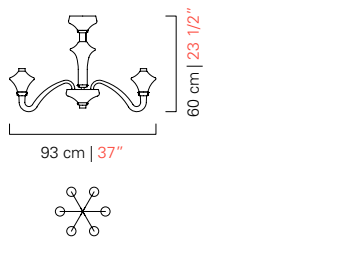
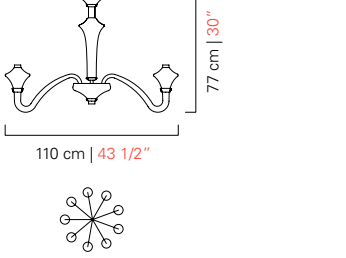




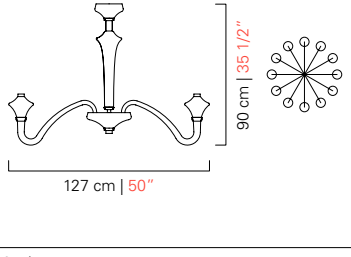
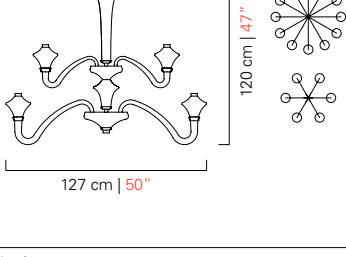




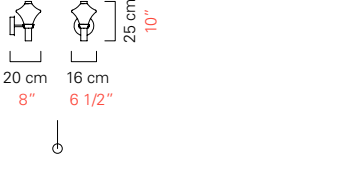

incurvano e si sviluppano verso l'esterno, scivolando prima in basso per poi aprirsi verso l'alto. La fonte luminosa è nascosta all'interno di tazzine in cristallo opalino, abbracciate, alle due estremità, da collarini in metallo. Le loro modanature, le proporzioni e l'intera costruzione di questi elementi terminali ricordano la struttura superiore delle colonne classiche, sormontate da capitelli. Questa peculiarità e questo dialogo serrato tra materiali è ancora più evidente nella versione a parete, elegante ed essenziale, nel design e nelle dimensioni.

down at first and then opening upward. The light source is concealed inside the cups in opaline glass, embraced at the two ends by metal collars. The mouldings, proportions and the entire construction of these terminal parts suggest the upper structure of classical columns topped by capitals. This particular character and intense dialogue between materials is even more vivid in the elegant, essential wall model, with its own design and measurements.



Modelli e misure <i>Models and sizes</i>	Metropolis	
	5720-06	5720-09
		
Peso Weight	15 kg 33 lb	18 kg 40 lb
Lampadine N. Tipo W max. Bulbs N. Type W max.	6+3 G9+Led 7+1,5 7+1,5	9+3 G9+Led 7+1,5 7+1,5
Dimmerabile Dimmable	D G9	D G9
Classe energetica Energy class		
Lampadine incluse Bulbs included	G9 Led + Led	G9 Led + Led
Certificazioni Certification Marks		

Modelli e misure <i>Models and sizes</i>	Metropolis	
	5720-12	5720-18
		
Peso Weight	25 kg 55 lb	37 kg 82 lb
Lampadine N. Tipo W max. Bulbs N. Type W max.	12+3 G9+Led 7+1,5 7+1,5	18+4 G9+Led 7+1,5 7+1,5
Dimmerabile Dimmable	D G9	D G9
Classe energetica Energy class		
Lampadine incluse Bulbs included	G9 Led + Led	G9 Led + Led
Certificazioni Certification Marks		

Modelli e misure <i>Models and sizes</i>	Metropolis	
	5720-01	
		
Peso Weight	3 kg 7 lb	
Lampadine N. Tipo W max. Bulbs N. Type W max.	1+1 G9+Led 7+1,5 7+1,5	
Dimmerabile Dimmable	D G9	
Classe energetica Energy class		
Lampadine incluse Bulbs included	G9 Led + Led	
Certificazioni Certification Marks		

Colori disponibili *Available colours*



CC
Cristallo
Crystal



IC
Grigio
Grey



OO
Oro
Gold



EK
Sabbia
Sand



DK
Oliva
Olive



AK
Blu Cadetto
Cadet Blue



LQ
Bluastro
Bluastro



FK
Indaco
Indigo



CK
Pervinca
Periwinkle



VI
Viola
Violet

Finiture *Finishings*



NJ
Nichel Nero
Spazzolato
*Brushed Black
Nickel*



OJ
Oro Spazzolato
Brushed Gold



ENLIGHTENING UNIQUENESS

In sette secoli di storia abbiamo visto mode andare e venire. Alcune minimaliste, altre più barocche, ma tutte ugualmente prese ad inseguire il tempo che passa, nella disperata ricerca del "nuovo".

A Venezia il tempo, invece, scorre lento. Non c'è fretta, solo tempo e spazio necessari per affinare un'arte.

Così, abbiamo deciso di prenderci il nostro tempo, per fare qualcosa di unico e originale. Qualcosa che possa durare per sempre. Qualcosa che vada oltre il fascino effimero di una stagione.

Ci vuole forza per plasmare il vetro dalla sabbia e dal fuoco. Ci vuole pazienza per arrivare alla forma perfetta senza compromessi e ci vuole cuore, tanto cuore, per portare una tradizione leggendaria di illuminazione di lusso fino ai giorni nostri, in un perfetto equilibrio tra passato, presente e futuro.

Ma ancora una volta possiamo permetterci il lusso del tempo. E forse, anche voi.

In seven centuries of history, we have seen fashions come and go. Some were minimal, others more baroque, but every one of them chased time in a desperate search for the "new."

Time in Venice, instead, goes by slowly. There is no rush, no craze, just a great deal of space and time to develop your craft.

So we took our time and in that time we have learned that we would rather do something unique and enlightening that lasts forever instead of something new that only fascinates you for one season.

It takes strength to bring glass out from the fire and heat. It takes patience to strive for nothing less than the perfect shape. And it takes heart, a lot of it, to grow a legendary luxury lighting tradition into the new world, working with innovators and traditionalists alike.

But again, we can afford the luxury of time. And perhaps, so can you.

VENETIAN CRYSTAL



Le creazioni Barovier&Toso sono opere uniche, in Cristallo Veneziano soffiato a bocca e realizzate a mano da maestri vetrai di Murano, depositari di una tradizione secolare che solca la storia da generazioni.


È ad Angelo Barovier che si deve l'invenzione di una rivoluzionaria formula che permise di ottenere un materiale inedito, dalle straordinarie caratteristiche di estrema trasparenza e brillantezza. Fu con decreto della Repubblica di Venezia, intorno al 1455, che Angelo Barovier ottenne addirittura l'esclusiva nella produzione del "Cristallo Veneziano". Ciò che ancora oggi rende unica quella ricetta materica, giunta fino a noi e ulteriormente perfezionata, è la totale assenza di piombo e arsenico. Questo distingue il nostro Cristallo Veneziano da qualunque altro cristallo in commercio e rende la tecnica del cristallo soffiato, come anche tutto il processo produttivo, eseguibile in totale sicurezza da parte dei maestri vetrai.

Il Cristallo Veneziano è un materiale unico, sostenibile e sicuro, capace di dar forma ad opere di grande valore artistico, le creazioni Barovier&Toso.


The creations of Barovier&Toso are one-of-a-kind works in Venetian mouth blown Crystal and hand crafted by master artisans in Murano, custodians of an age-old tradition passed down across the generations.

Angelo Barovier invented a revolutionary formula that made it possible to obtain an unprecedented material with extraordinary characteristics of extreme transparency and brightness. Thanks to a decree issued by the Republic of Venice in 1455, Angelo Barovier was granted the exclusive right to produce "Cristallo Veneziano" (Venetian Crystal). The factor that makes this formula unique, still used today through progressive refinements, is the total absence of lead and arsenic. This is what makes our Venetian Crystal different from any other crystal on the market, enabling the master artisans to carry out the entire production process in complete safety, achieving exceptional results.

The Venetian Crystal is a unique, sustainable and safe material, ideal to give form to works of great artistic value: the creations of Barovier&Toso. Barovier&Toso produces exclusively Venetian Crystal.

 Barovier&Toso

 baroviertoso

 Barovier&Toso

 Barovier&Toso

 Barovier&Toso



Condividi i tuoi progetti con noi usando l'hashtag **#MYBAROVIER**

Share your projects with us and use the hashtag **#MYBAROVIER**

Barovier&Toso
Vetriere Artistiche Riunite srl

Headquarter

Fondamenta Vetrai 28
30141 Murano Venezia | Italy
T. (+39) 041 739 049
info@barovier.com

Marketing Office

Via Durini 5
20122 Milano | Italy
T. (+39) 02 778 78 600
press@barovier.com

Palazzo Barovier&Toso

Fondamenta Manin 1/D | 30141 Murano
palazzo@barovier.com

Showroom & Concept Flat Barovier&Toso

Via Durini 5 | 20122 Milano
showroom.milano@barovier.com

barovier.com

Print 09.2021



barovier.com